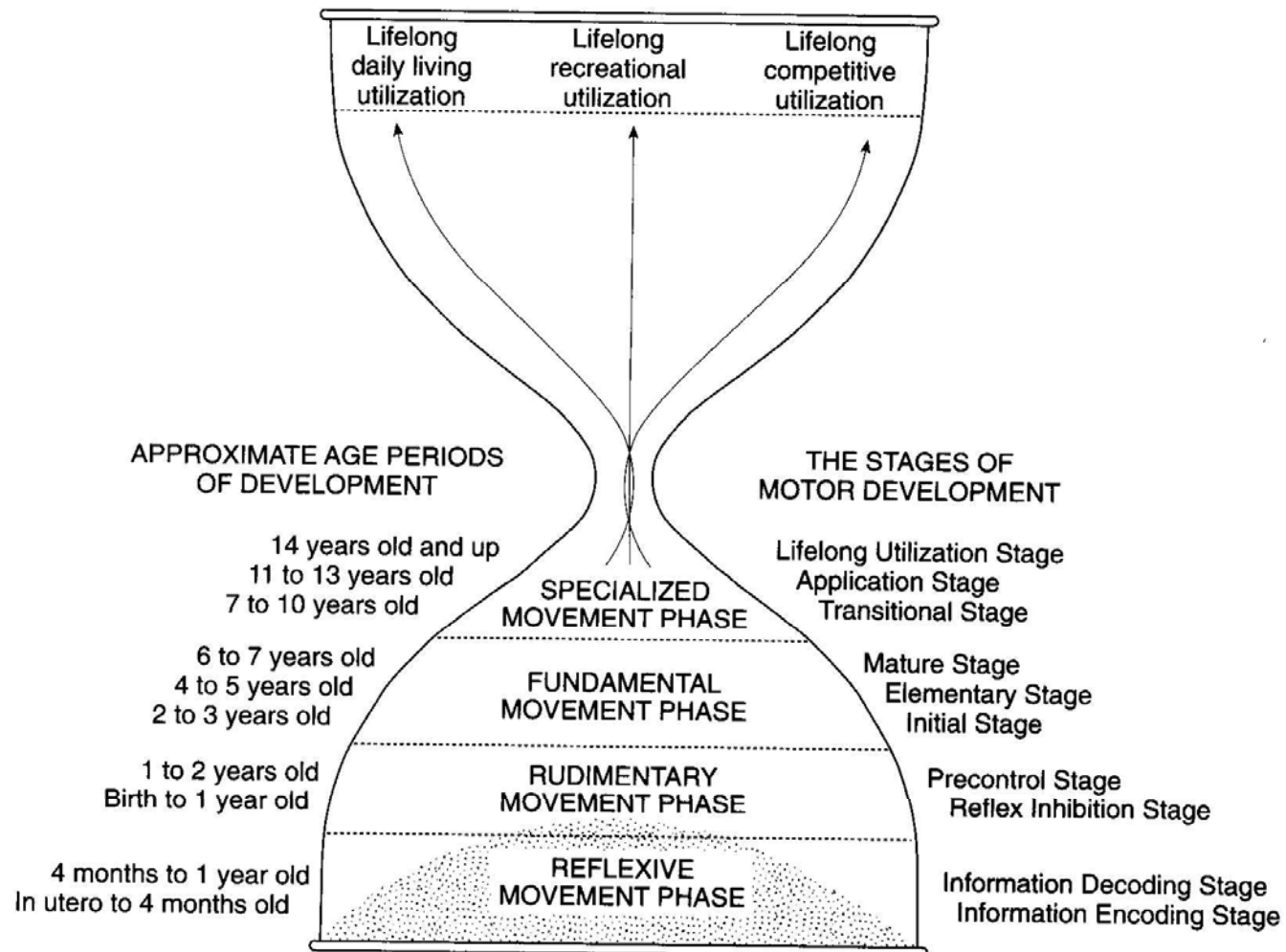


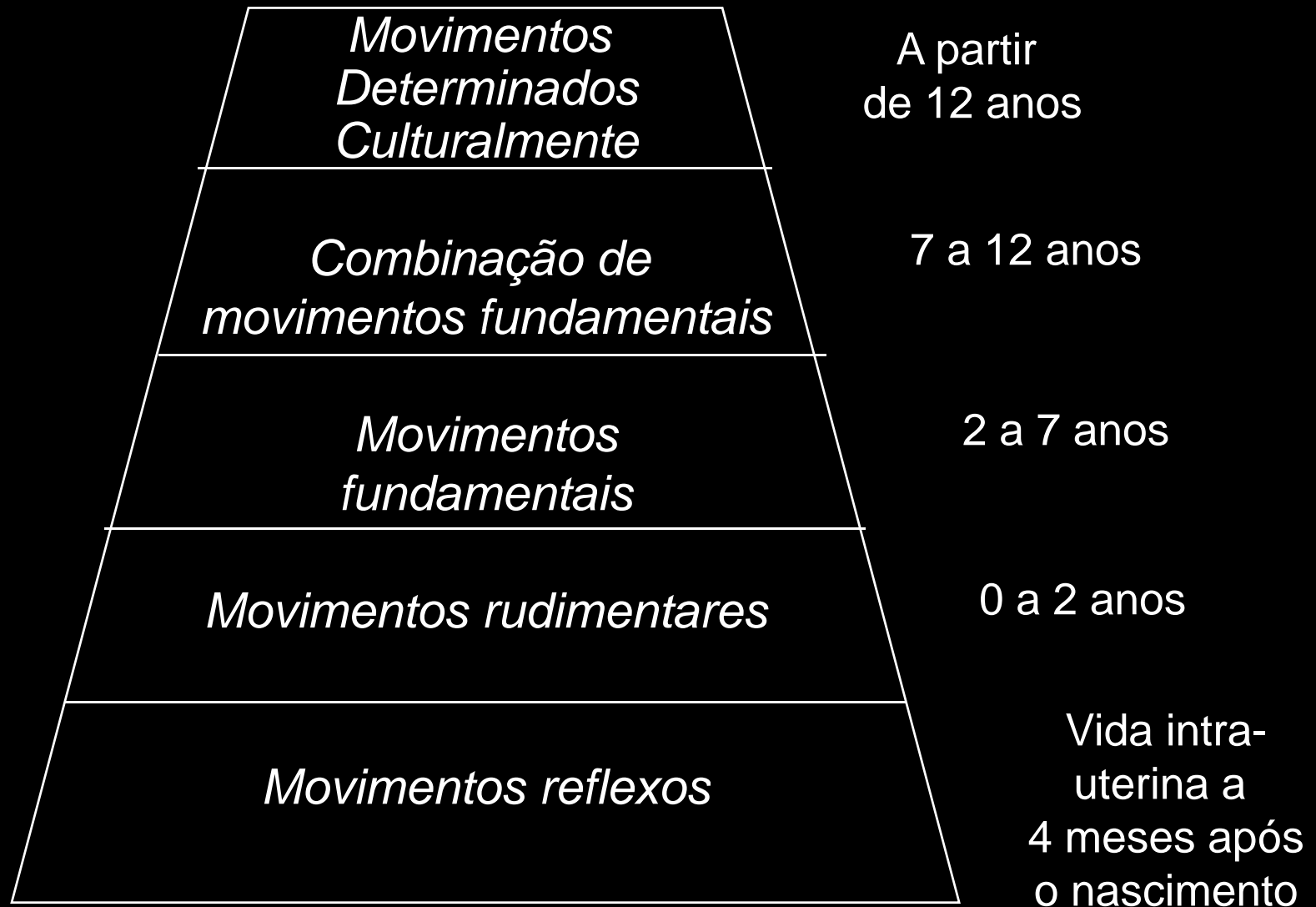
**Seqüência de Desenvolvimento
Motor, Padrões Fundamentais de
Movimento e TGMD-2 Test**

MOTOR DEVELOPMENT: A THEORETICAL MODEL



Seqüência de Desenvolvimento Motor

(TANI, MANOEL, KOKUBUM & PROENÇA, 1988)



HABILIDADES LOCOMOTORAS:

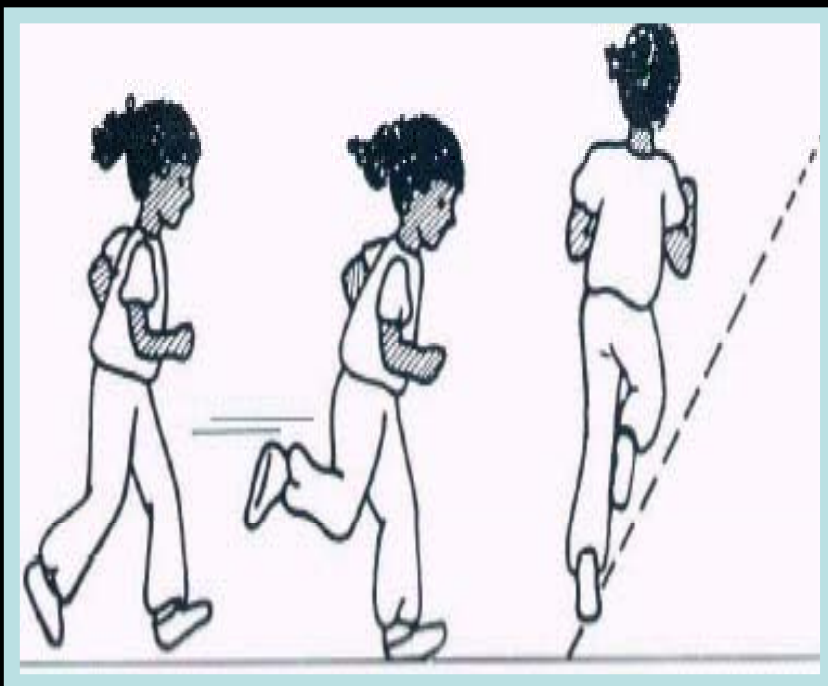
- CORRIDA
- SALTITO
- SALTO HORIZONTAL
- GALOPE
- SALTO COM OBSTÁCULO
- DESLIZE

HABILIDADES DE CONTROLE DE OBJETOS:

- RECEBER
- REBATER
- QUICAR
- CHUTAR
- ARREMESSAR SOBRE O OMBRO
- ROLAR A BOLA

HABILIDADES LOCOMOTORAS

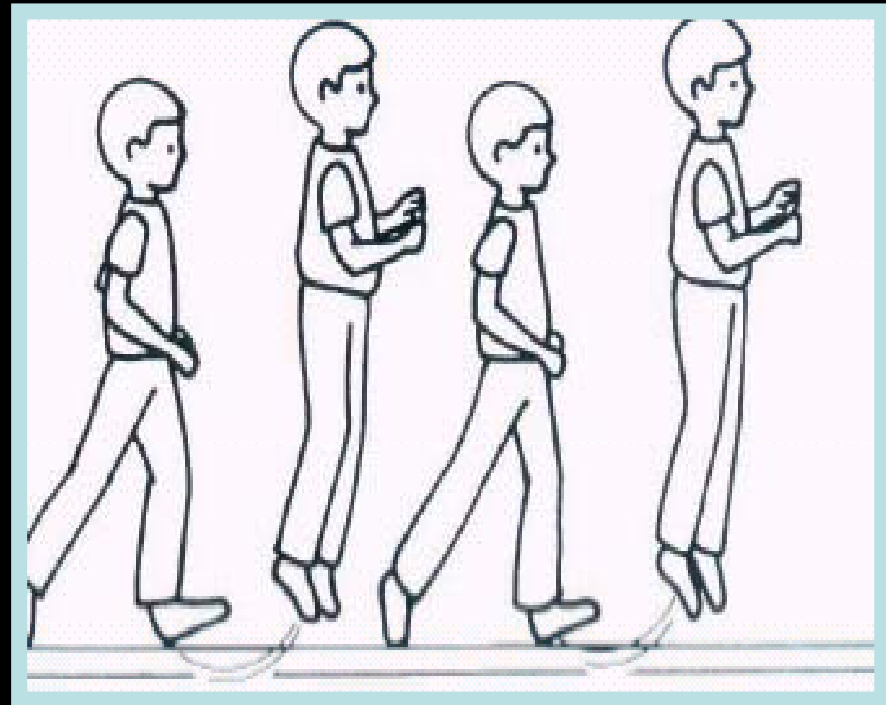
CORRIDA



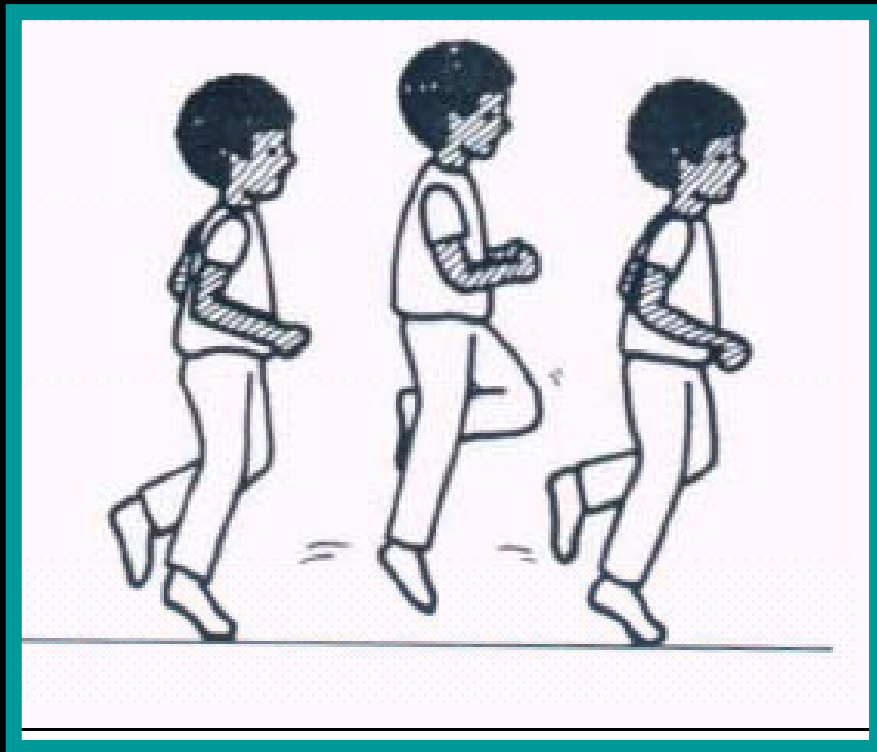
- 15 m DE DISTÂNCIA
 - TRACE UMA LINHA INICIAL E FINAL.
 - INSTRUÇÃO: CORRER O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL DE UMA LINHA PARA OUTRA.

GALOPE

- TRACE UMA LINHA INICIAL E FINAL.
 - 9 m DE DISTÂNCIA.
 - INSTRUÇÃO: GALOPAR DE UMA LINHA A OUTRA 3 VEZES, LEVANDO UM PÉ E DEPOIS O OUTRO.



SALTITO

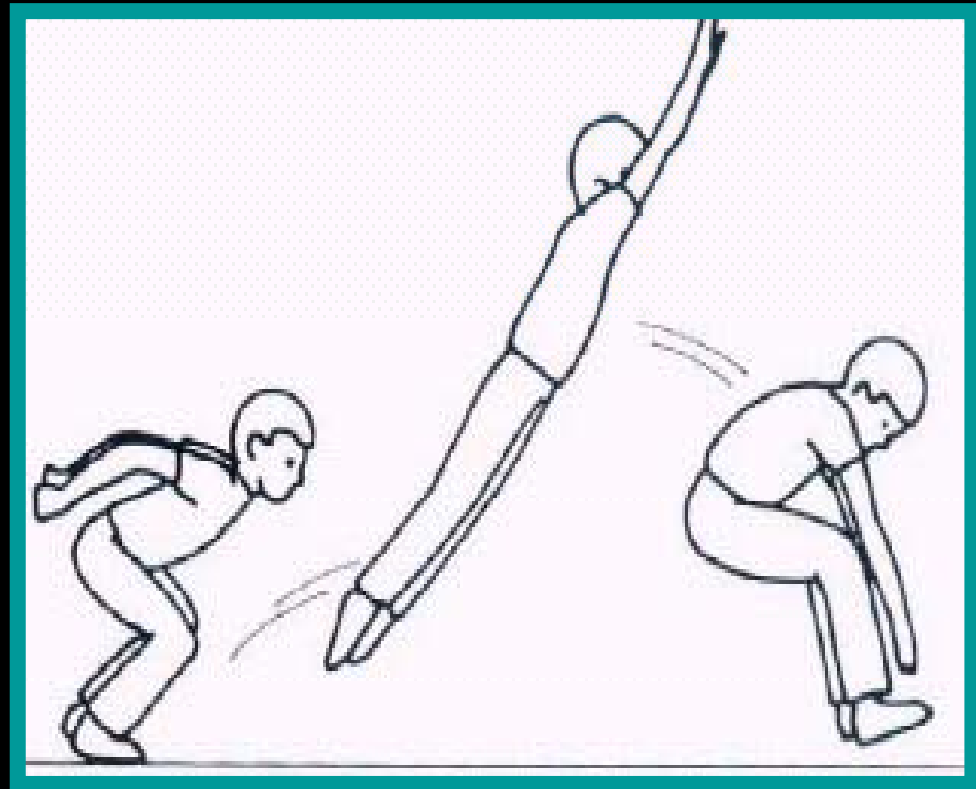


4,5 METROS DE
DISTÂNCIA ENTRE
LINHA INICIAL E FINAL

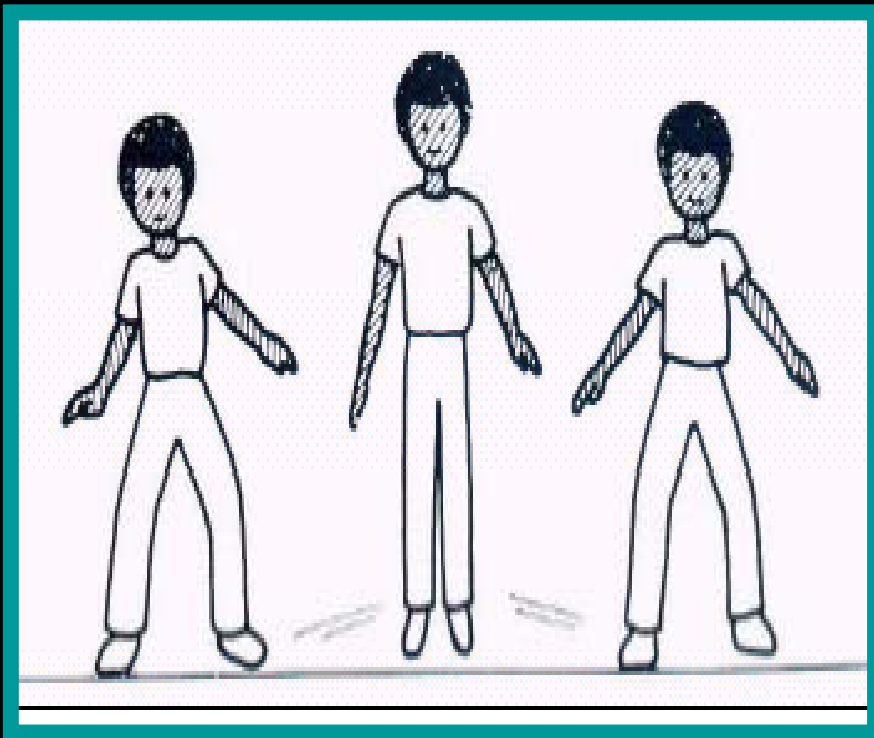
INSTRUÇÃO: SALTAR 3
VEZES EM CADA PÉ

SALTO HORIZONTAL

- 3 METROS DE DISTÂNCIA
- TRACE UMA LINHA INICIAL NO CHÃO
- INSTRUÇÃO: SALTAR O MAIS LONGE POSSÍVEL A PARTIR DESTA LINHA



DESLIZE

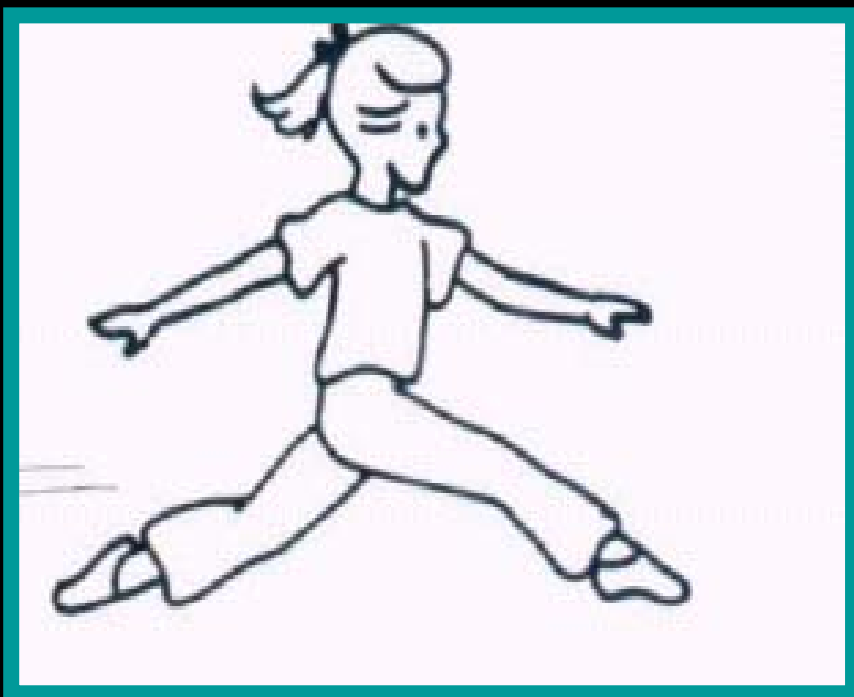


TRACE UMA LINHA
INICIAL E FINAL.

9 METROS DE
DISTÂNCIA.

INSTRUÇÃO: CORRER
DE LADO 3 VEZES
COM PÉ ESQUERDO A
FRENTE E
POSTERIORMENTE
COM O PÉ DIREITO.

SALTO COM OBSTÁCULO



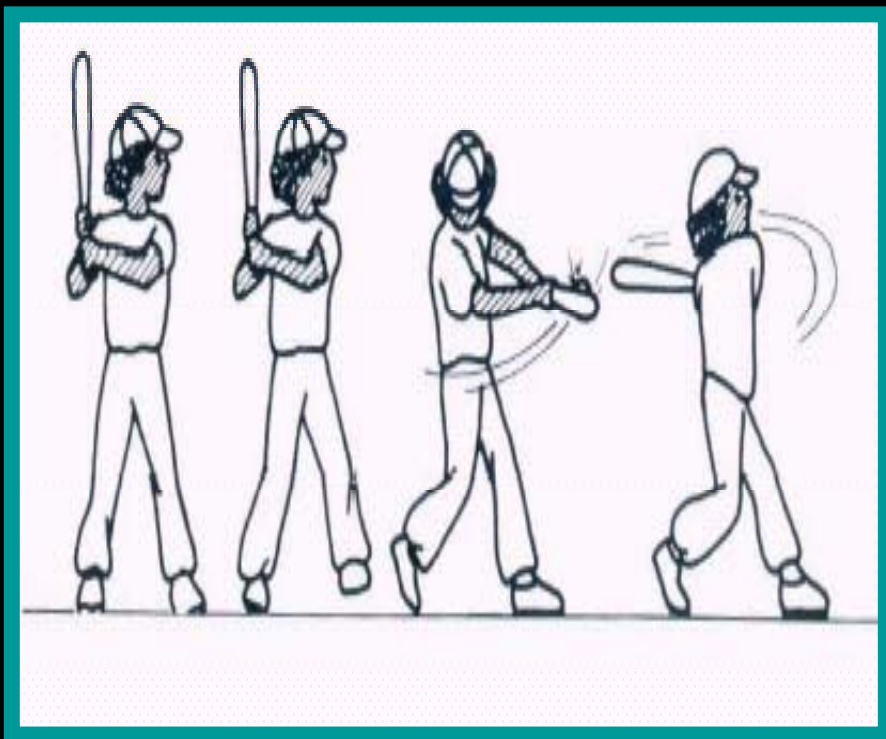
9 m DE DISTÂNCIA

ENTRE LINHA INICIAL E
FINAL

INSTRUÇÃO: CORRER
E SALTAR DE UM PÉ
PARA O OUTRO E DAR
PASSOS LARGOS

HABILIDADES DE CONTROLE DE OBJETO

REBATER



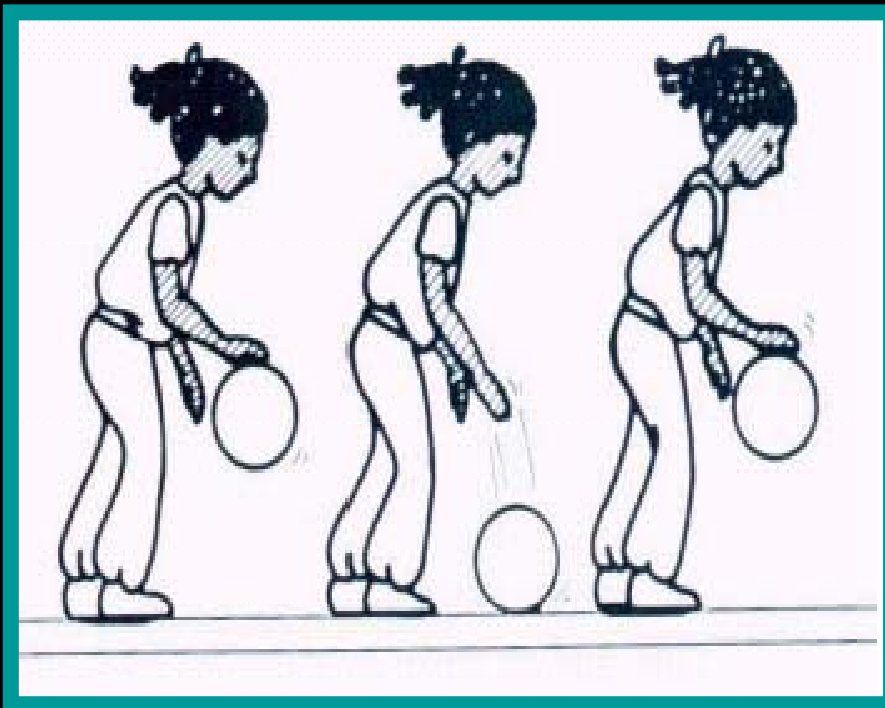
INSTRUÇÃO: REBATER FORTE.

BOLA PARADA NA ALTURA DA CINTURA DA CRIANÇA.

MARCAR SOMENTE AS REBATIDAS EXECUTADAS ENTRE A CINTURA E OMBRO.

MATERIAL: BOLA LEVE DE 10 A 15CM E BASTÃO DE PLÁSTICO.

QUICAR



BOLA DE 20CM A 25CM
DE DIÂMETRO
(VOLEIBOL).

QUICAR TRÊS VEZES
COM UMA MÃO EM
SUPERFÍCIE DURA E
LISA.

VERIFICAR SE A BOLA
NÃO ESTÁ MURCHA.

ARREMESSAR

7,5 m DE DISTÂNCIA.

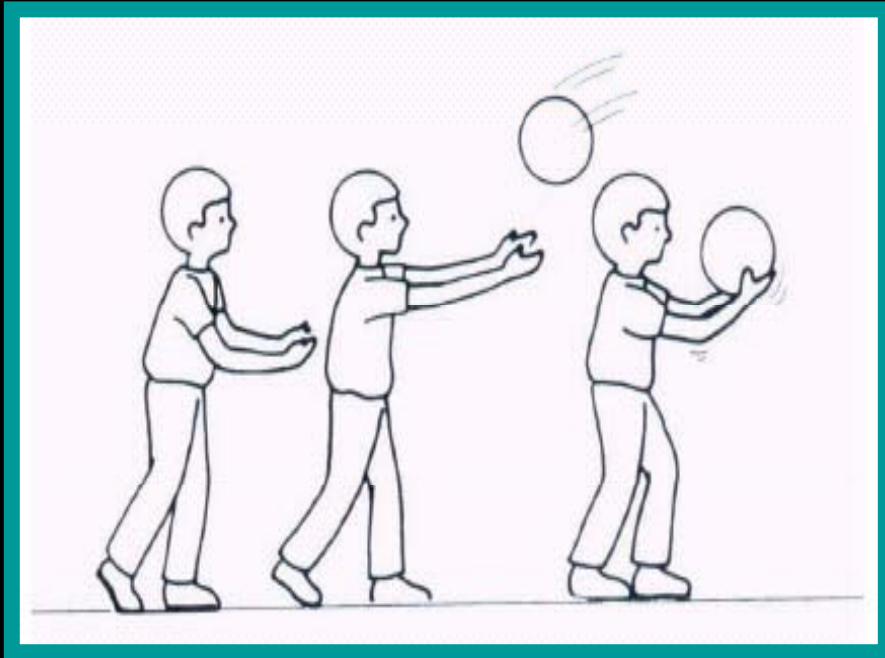
INSTRUÇÃO:

ARREMESSAR A BOLA
FORTEMENTE POR CIMA
DO OMBRO.

MATERIAL: BOLA DE
TÊNIS.



RECEBER



TRACE DUA LINHAS DE 4,5 METROS DE DISTÂNCIA UMA DA OUTRA.

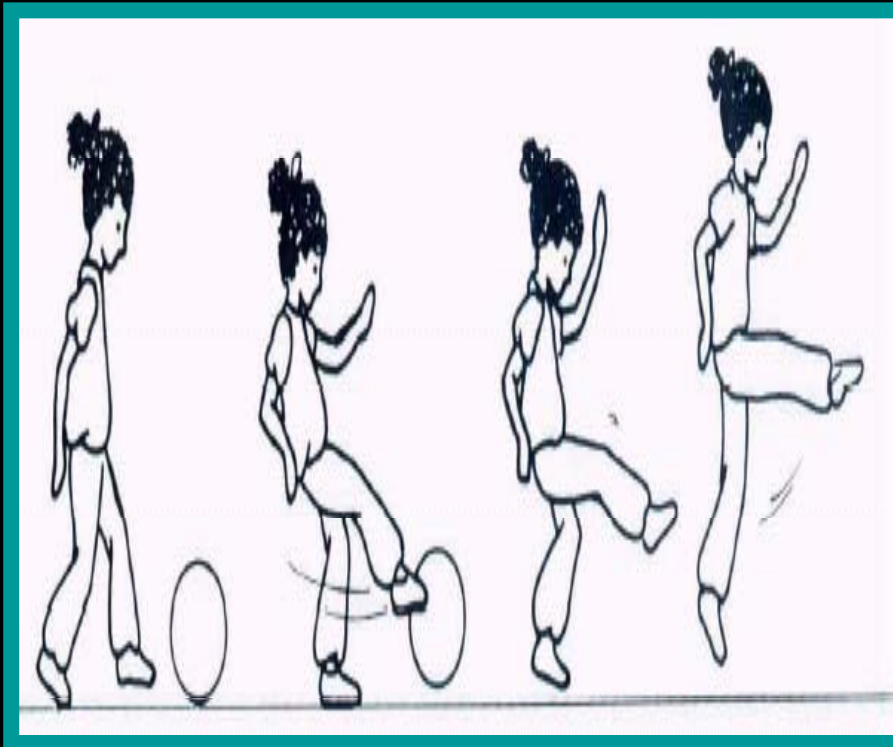
CRIANÇA PARADA NUMA MARCA E O ARREMESSADOR NA OUTRA.

INSTRUÇÃO: RECEBER COM AS DUAS MÃOS.

CONTAR APENAS OS LANÇAMENTOS EFETUADOS ENTRE A CINTURA E OS OMBROS.

MATERIAL: BOLA DE ESPONJA DE 15 A 20CM DE DIÂMETRO.

CHUTAR



TRACE DUA LINHAS, UMA DE 9 METROS E OUTRA DE 6 METROS DA BOLA A CRIANÇA DEVE FICAR PROXIMA A LINHA PERTO DA BOLA

INSTRUÇÃO: CRIANÇA PARADA CHUTAR O MAIS FORTE POSSÍVEL

MATERIAL: BOLA DE PLAYGROUND DE 20 A 25CM DE DIÂMETRO

ROLAR A BOLA

- **ROLAR A BOLA:**
 - DISTÂNCIA DE 7,5m
 - MATERIAL: BOLA DE VÔLEI.
 - MARCAR A PAREDE 10CM DO SOLO

AVALIAÇÃO DO TESTE DO TGMD 2

Crêterios de Análise			
Correr	1 ^a	2 ^a	total
1. Braços se movem em oposi�o às pernas com			
2. Curto período em que ambos os p�s estão fora do			
3. Entrada da aterrissagem com ponta de p� ou			
4. Manter a flexão da perna de não suporte em			
Galopar	1 ^a	2 ^a	total
1. Braços flexionados e elevados no nível da cintura			
2. Um passo à frente com o p� seguido por um passo			
3. Curto período em que ambos os p�s estão fora do			
4. Manuten�o de um padrão rítmico por quatro			
Saltitar	1 ^a	2 ^a	total
1. A perna de balanço move-se para frente como um			
2. O p� da perna de balanço fica atrás do corpo			
3. Braços flexionados e oscilando para frente para			
4. Saltitar por três vezes consecutivas com o p�			
5. Saltitar por três vezes consecutivas com o pe não			
Saltar sobre obstáculo	1 ^a	2 ^a	total
1. Decolar com um p� e aterrissar com o p� oposto.			
2. Um período em que os dois p�s fiquem fora do			
3. Lev�r adiante o braço oposto ao pe que salta			
Saltar horizontal	1 ^a	2 ^a	total
1. Movimento preparatório inclui flexão dos joelhos			
2. Braços estendidos fórtemente para frente e para			
3. Decolagem e aterrissagem com ambos os p�s			
4. Braços v�o fórtemente para baixo durante a			
Deslizar	1 ^a	2 ^a	total
1. Corpo voltado lateralmente de forma que os			
2. Um passo lateral com o p� líder seguido por um			
3. Um mínimo de quatro ciclos de deslizes para a			
4. Um mínimo de quatro ciclos de deslizes para a			

AValiação do teste do TGMD 2

Rebater	1 ^a	2 ^a	total
1. A mão dominante segura o bastão acima da não-			
2. O lado não preferido do corpo volta-se para o			
3. Rotação de quadril e ombro durante a oscilação.			
4. O peso do corpo é transferido para o pé da frente.			
5. O bastão acerta a bola.			
Quicar	1 ^a	2 ^a	total
1. O contato com a bola é feito, ao nível da cintura,			
2. Empurra a bola com as pontas dos dedos (não			
3. A bola toca no solo em frente ou ao lado do pé, do			
4. Mantém o controle da bola por 4 quiques			
Receber	1 ^a	2 ^a	total
1. Fase de preparação em que as mãos estão à frente			
2. Braços estendem para alcançar a bola à medida			
3. A bola é recebida somente com as mãos.			
Chutar	1 ^a	2 ^a	total
1. Aproximação rápida e continua para a bola.			
2. Um salto ou passo alongado imediatamente antes			
3. O pé de apoio localizado ligeiramente atrás ou na			
4. Chutar a bola com peito do pé preferido (cadarços			
Arremessar sobre o ombro	1 ^a	2 ^a	total
1. O giro é iniciado com movimento da mão/braço			
2. Rotação do quadril e ombro até o momento em			
3. O peso é transferido com o pé oposto a mão de			
4. Finalizando o arremesso, a bola é solta com a mão			
Rolar a bola	1 ^a	2 ^a	total
1. A mão preferida oscila para baixo e atrás do			
2. Passo a frente com o pé oposto a mão preferida			
3. Flexão do joelho para abaixar o corpo.			
4. Soltura da bola próxima ao solo de modo que a			

MOVIMENTOS FUNDAMENTAIS / ADULTOS UNIVERSITÁRIOS

	Componente	Inicial	Elementar	Maduro	MODA
Chutar	Pernas	14,5%	56,5 %	29 %	Elementar
	Braço- Tronco	16,7%	53,95 %	29,35 %	Elementar
Arremessar	Pernas-Pés	12%	24,2%	63,8 %	Maduro
	Braço	8%	31%	61 %	Maduro
	Tronco	14,4%	42,5%	43,1 %	Maduro/ elementar

(XAVIER; CAVALCANTE, 2004)

COMPARAÇÃO DOS RESULTADOS DA EVOLUÇÃO DOS MOVIMENTOS FUNDAMENTAIS

Movimentos Fundamentais/ Componentes	Aluno 1		Aluno 2		Aluno 3		Aluno 4		Aluno 5		Aluno 6		Aluno 7		Aluno 8		Aluno 9	
	Pré	Pós	Pré	Pós	Pré	Pós	Pré	Pós	Pré	Pós	Pré	Pós	Pré	Pós	Pré	Pós	Pré	Pós
CORRER																		
Braços	M	M	I	E	I	E	E	M	E	M	M	M	E	M	E	M	E	E
Pernas	M	M	I	E	I	M	E	M	M	M	E	M	E	M	I	M	I	E
LANÇAR																		
Braços	E	M	I	E	I	E	E	M	E	M	E	M	E	M	E	M	E	M
Tronco	M	M	E	E	E	E	I	E	M	E	E	M	E	E	M	E	E	E
Pernas e pé	E	M	I	I	E	M	I	M	M	M	E	M	I	M	E	E	I	E
RECEBER																		
Cabeça	E	E	M	E	E	E	E	E	E	E	M	M	M	M	E	M	E	M
Braço	M	M	E	M	E	M	E	E	E	M	M	M	M	M	M	M	I	E
Mãos	E	M	E	M	E	E	E	E	M	M	M	M	E	M	E	M	E	E
CHUTAR																		
Braços/tronco	M	M	I	E	E	E	E	E	E	E	M	M	E	E	E	E	I	E
Pernas	E	M	I	E	E	E	I	E	E	E	M	M	M	M	E	M	I	I
SOMA TOTAL																		
Progressão	04		07		05		06		03		04		05		06		06	
Manutenção	06		02		05		04		06		06		05		03		04	
Regressão	00		01		00		00		01		00		00		01		00	

Legenda:

I – Inicial

E – Elementar

M – Maduro

(MAFORTE; BENDA, 2000)

EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR COMO ATIVIDADE MOTORA NA INFÂNCIA

SÉRIE	MOVIMENTO COMPONENTE	INICIAL Frequência	ELEMENTAR Frequência	MADURO Frequência	MODA	
3º Período do Ensino Infantil (22 alunos)	Correr	Pernas (lateral)	2	13	7	Elementar
		Braços	1	14	7	Elementar
		Pernas (posterior)	1	14	7	Elementar
	Saltar	Braços	4	8	10	Maduro
		Troncos	2	17	3	Elementar
		Pernas e quadril	6	13	3	Elementar
	Arremessar	Braços	-	17	5	Elementar
		Troncos	5	14	3	Elementar
		Pernas e pé	5	14	3	Elementar
Idade média aproximada 6 anos e 9 meses	Receber	Cabeça	4	15	3	Elementar
		Braços	-	17	5	Elementar
		Mãos	2	14	6	Elementar
	Chutar	Braços e tronco	5	12	5	Elementar
		Pernas	2	17	3	Elementar

Resultado da Avaliação dos Alunos do 3º Período

(MAFORTE, 2002)

EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR COMO ATIVIDADE MOTORA NA INFÂNCIA

SÉRIE	MOVIMENTO / COMPONENTE	INICIAL Frequência	ELEMENTAR Frequência	MADURO Frequência	MODA		
1ª Série do Ensino Fundamental (22 alunos)	Correr	Pernas (lateral)	-	9	13	Maduro	
		Braços	-	10	12	Maduro	
		Pernas (posterior)	-	6	16	Maduro	
	Saltar	Braços	4	6	12	Maduro	
		Troncos	-	13	9	Elementar	
		Pernas e quadril	-	16	6	Elementar	
	Arremessar	Braços	-	4	18	Maduro	
		Troncos	-	7	15	Maduro	
		Pernas e pé	-	13	9	Elementar	
	Idade média aproximada 7anos e 8 meses	Receber	Cabeça	-	13	9	Elementar
			Braços	-	6	16	Maduro
			Mãos	1	6	15	Maduro
Chutar		Braços e tronco	2	10	10	Mad/Elem	
		Pernas	1	15	6	Elementar	

Resultado da Avaliação dos Alunos da 1º Série

(MAFORTE, 2002)

EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR COMO ATIVIDADE MOTORA NA INFÂNCIA

SÉRIE	MOVIMENTO / COMPONENTE	INICIAL Frequência	ELEMENTAR Frequência	MADURO Frequência	MODA	
2^a Série do Ensino Fundamental (13 alunos)	Correr	Pernas (lateral)	-	1	12	Maduro
		Braços	-	2	11	Maduro
		Pernas (posterior)	-	1	12	Maduro
	Saltar	Braços	-	1	12	Maduro
		Troncos	-	2	11	Maduro
		Pernas e quadril	-	5	8	Maduro
	Arremessar	Braços	-	1	12	Maduro
		Troncos	-	2	11	Maduro
		Pernas e pé	-	3	10	Maduro
	Receber	Cabeça	-	4	9	Maduro
		Braços	-	-	13	Maduro
		Mãos	-	1	12	Maduro
Chutar	Braços e tronco	-	3	10	Maduro	
	Pernas	-	3	10	Maduro	

Resultado da Avaliação dos Alunos da 2^o Série

(MAFORTE, 2002)

<i>Idade</i>	<i>Movimento</i>	<i>Componente</i>	<i>Inicial</i>		<i>Elementar</i>		<i>Maduro</i>	
			Partic	Públic	Partic	Públic	Partic	Público
3 anos	Chutar	Braços-tronco	9	9		4		1
		Pernas	8	5	1	7		2
		Cabeça	3		5	13	1	1
	Receber	Braços	3	4	6	7		3
		Mãos	3	1	5	10	1	3
	Arremessar	Braços		1	9	13		
		Tronco	6	7	3	7		
		Pernas	7	4	2	10		
	Saltar	Braços	5	8	4	5		
		Tronco	5	9	4	4		1
	Correr	Pernas-quadril	9	7		6		1
		Pernas	3		6	12		2
		Braços	6	3	3	10		1

MATOSO, CAVALCANTE, RABELO, XAVIER & BENDA (2005)

<i>Idade</i>	<i>Movimento</i>	<i>Componente</i>	<i>Inicial</i>		<i>Elementar</i>		<i>Maduro</i>	
			Partic	Públic	Partic	Públic	Particul	Públic
5 anos	Chutar	Braços-tronco	3	6	2	14		3
		Pernas	1	4	4	17		2
		Cabeça		1	1	13	4	9
	Receber	Braços		4	1	12	4	7
		Mãos		4	1	12	4	7
	Arremessar	Braços	1	1	3	15	1	7
		Tronco	1	8	2	10	2	6
		Pernas	2	14	1	6	2	3
	Saltar	Braços	2	3	3	9		11
		Tronco	1	3	3	10	1	10
		Pernas-quadril	2	4	3	14		5
	Correr	Pernas		2	4	8	1	13
Braços		1	1	3	12	1	10	

MATOSO, CAVALCANTE, RABELO, XAVIER & BENDA (2005)

<i>Idade</i>	<i>Movimento</i>	<i>Componente</i>	<i>Inicial</i>		<i>Elementar</i>		<i>Maduro</i>	
			Partic	Públic	Partic	Públic	Particul	Públic
7 anos	Chutar	Braços-tronco	4	2	7	9	6	3
		Pernas	3		7	11	7	2
		Cabeça				9	17	9
	Receber	Braços			8	7	9	7
		Mãos			4	6	13	7
	Arremessar	Braços			10	15	7	7
		Tronco	1	1	8	13	8	6
		Pernas	2	8	9	11	6	3
		Braços		1	7	11	10	11
	Saltar	Tronco		3	10	10	7	10
		Pernas-quadril		4	15	13	2	5
	Correr	Pernas			2	6	15	13
		Braços	1		5	8	11	10

MATOSO, CAVALCANTE, RABELO, XAVIER & BENDA (2005)

4 anos	Movimento	Componente	Inicial		Elementar		Maduro	
			com EF	sem EF	com EF	sem EF	com EF	Sem EF
		Braços-tronco	15	*24	*25	16	0	0
	Chutar	Pernas	9	*24	*31	16	0	0
		Cabeça	12	16	28	16	0	8
		Braços	25	24	15	16	0	0
	Receber	Mãos	22	23	18	17	0	0
		Braços	16	8	24	32	0	0
		Tronco	28	30	12	10	0	0
	Arremessar	Pernas	30	29	10	9	0	2
		Braços	34	*34	6	6	0	0
		Tronco	17	*25	23	15	0	0
	Saltar	Pernas-quadril	25	*34	15	6	0	0
		Pernas	7	*12	27	28	6	0
	Correr	Braços	3	*18	30	21	7	1

(ROCHA, 2006)

5 ANOS	Movimento	Componente	Inicial		Elementar		Maduro	
			com EF	sem EF	com EF	sem EF	com EF	sem EF
		Braços-tronco	45	46	11	18	0	0
	Chutar	Pernas	30	36	26	28	0	0
		Cabeça	12	16	32	44	12	4
		Braços	27	32	24	29	5	3
	Receber	Mãos	15	*33	35	28	*6	3
		Braços	38	38	18	26	0	0
		Tronco	50	52	6	12	0	0
	Arremessar	Pernas	49	58	7	6	0	0
		Braços	43	41	13	23	0	0
		Tronco	31	32	25	32	0	0
	Saltar	Pernas-quadril	40	47	16	17	0	0
		Pernas	6	11	39	50	11	3
	Correr	Braços	1	4	48	49	7	11

(ROCHA, 2006)

6 ANOS**Movimento****Componente****Inicial****Elementar****Maduro**

com EF

sem EF

com EF

sem EF

com EF

sem EF

Braços-tronco

45

36

11

8

0

0

Chutar

Pernas

35

31

21

13

0

0

Cabeça

4

3

19

28

***33**

14

Braços

0

16

33

23

***23**

4

Receber

Mãos

4

13

29

26

***23**

5

Braços

33

26

23

18

0

0

Tronco

56

42

0

2

0

0

Arremessar

Pernas

54

41

2

3

0

0

Braços

34

40

22

4

0

0

Tronco

49

18

7

26

0

0

Saltar

Pernas-quadril

43

33

13

11

0

0

Pernas

7

6

46

37

3

1

Correr

Braços

16

6

35

36

5

2

(ROCHA, 2006)